

bon point**DDEN : La Mothe-Saint-Héray lauréate**

Il était 9 h ce vendredi 23 juin lorsqu'un premier car, en provenance de La Mothe-Saint-Héray, se présentait à la grille du Centre régional Résistance et Liberté (CRRL) à Thouars. Rien que de bien normal, en cette période de fin d'année scolaire, les visites sont plus nombreuses. Il peut même s'avérer presque impossible d'obtenir une date pour être pris en charge et bénéficier des compétences des animatrices. « Le CRRL, lieu innovant et original, s'appuie sur l'histoire de la Résistance pour que chacun comprenne et vive sa liberté. » Les petits Mothais avaient bien rendez-vous : les CM2 de l'école publique et leur professeure Célia Mars avaient gagné le premier prix du concours L'Aventure citoyenne organisé par les DDEN des Deux-Sèvres, une journée au CRRL, séjour et voyage compris.

Derrière l'acronyme DDEN se cache une fonction, celle des Délégués de l'Éducation nationale, des femmes et des hommes qui ont choisi d'apporter leur aide bénévole à l'école dont ils sont d'ardents défenseurs. Leurs fonctions sont définies par le Code de



Les élèves de l'école publique de La Mothe-Saint-Héray ont gagné le premier prix du concours des DDEN : une journée à Thouars, séjour et voyage compris. (Photo NR)

l'éducation, ils sont presque 150 dans le département des Deux-Sèvres.

Un travail remarquable

Trois écoles ont été récompensées cette année pour leurs travaux remarquables par leur qualité et l'investissement qu'ils ont demandé. Il fallait un classement et c'est l'école de La Mothe-Saint-Héray qui a gagné avec son film retraçant un épisode douloureux, celui de la déportation. L'école des Abeilles de Cirières, et son

professeur Vivien Chauvigné, avec une planche de bande dessinée sur la Seconde Guerre mondiale, a gagné le deuxième prix (500 €) et l'école Cerzeau d'Azay-le-Brûlé, et son professeur Laurent Charrier, le troisième prix (300 €) pour son témoignage concernant l'accueil d'un jeune Sénégalais.

Le concours est reconduit pour la prochaine année scolaire avec deux volets, le choix se portant soit sur l'échange intergénérationnel ou sur l'intégration.